
FUVEST 2010 FAU USP

Prova de Linguagem Tridimensional

Objetivo da prova

Esta prova visa avaliar o potencial do candidato em pensar e operar espacialmente através da criação de um modelo tridimensional e de sua representação gráfica.

Material entregue para a realização da prova:

- **Dois folhas** brancas de tamanho A3, com os números **1** e **2** respectivamente, impressas e **etiquetadas**, para realizar os desenhos solicitados.
- **Um cartão** de papelão ondulado, de 30 x 30 cm, **etiquetado**.
- **Dois folhas** de papel fino, tipo manteiga, para rascunho.
- **Um kit** de materiais em embalagem plástica, contendo:
 - **6 (seis) varetas** de madeira com 22 cm de comprimento cada uma.
 - **1 (uma) mangueira** transparente com 55 cm de comprimento.
 - **2 (duas) bandejas** planas de isopor.
 - **1 (uma) folha de acetato** tamanho A4.

Não assine nenhuma das folhas etiquetadas, sob pena de anulação da prova.

Ao final da prova, você **deverá entregar ao fiscal as duas folhas etiquetadas** com os desenhos solicitados.

Atenção – O modelo tridimensional realizado deverá ser deixado na mesa.

Leve com você todo o material restante, deixando sua mesa limpa, ocupada apenas pelo seu modelo.

Questão única

Com o material do Kit fornecido, desenvolver uma composição tridimensional privilegiando a idéia de um **Percorso Espacial** realizado por um “usuário” que, em escala, possui **4 cm de altura**. Essa composição será aqui denominada “**modelo**”. Observar as qualidades espaciais que serão vivenciadas por esse “usuário” em sua caminhada tanto pelos espaços externos quanto pelos espaços internos do seu modelo construído.

Para tanto, deverão ser levados em conta: as relações volumétricas, os cheios e os vazios, as acessibilidades, as visualidades permitidas por elementos opacos, transparentes e por aberturas e, se for o caso, as diferenças de níveis.

Fisicamente, o modelo realizado deverá completar as idéias de **estrutura e equilíbrio**.

Você deverá executar os procedimentos descritos a seguir:

1) Montagem do modelo

- a) Utilizar o cartão de papelão ondulado apenas como base horizontal onde irá ser fixado o modelo.
- b) Operar com as qualidades dos materiais constantes no kit:
 - opacidade
 - transparência
 - flexibilidade
 - rigidez

- c) você deverá desprezar parte da quantidade desse material fornecido; entretanto, **todos os distintos materiais deverão ser necessariamente utilizados.**
- d) esses **quatro materiais poderão ser cortados** de acordo com a sua criação do modelo. Cuidado! Dê preferência ao uso de tesoura para os cortes; o estilete deverá ser usado apenas nos casos de necessidade.
- e) nos **encaixes e conexões entre as peças**, o candidato deverá levar em conta as qualidades físicas dos quatro materiais, como sua espessura, sua rigidez, sua flexibilidade, se oco ou compacto.

2) Desenhos do modelo:

Faça os desenhos utilizando **somente grafite preto.**

É opcional o uso de instrumentos de desenho técnico (régua, esquadro, compasso, etc.).

As técnicas de desenho são livres.

Folha 1

a) No espaço à esquerda deverá ser realizado um desenho de observação do modelo, **tal qual você o vê** como está na sua frente na prancheta.

b) O quadrado impresso na parte inferior direita deve ser considerado como o cartão de papelão que serviu de base de apoio para o modelo desenvolvido. Nesse quadrado deverá ser desenhada (na proporção da base de apoio) a planta esquemática do seu modelo, onde deverão ser indicados dois **pontos (A e B) externos** ao modelo e dois **pontos (C e D) internos** ao modelo, posições do “usuário” segundo as quais serão desenhadas as quatro perspectivas solicitadas na Folha 2. Através de uma seta, você deverá indicar, em cada ponto, qual a direção do olhar desse “usuário”.

Folha 2

No espaços indicados, desenhar as perspectivas segundo as posições A e B (externas) e C e D (internas) que o “usuário” assume perante o modelo realizado e que devem ser indicadas no quadrado da Folha 1 (reprimando, uma seta em cada um desses pontos deverá indicar a direção do seu olhar). Lembre-se que o “usuário” possui 4 cm de altura em relação ao modelo que você criou.

Você deverá eleger esses dois pontos que, segundo seu entendimento, melhor representam o modelo realizado.